

**30-31 de marzo de 2019:  
fin de semana de fiesta en la Torre Eiffel con motivo  
de sus 130 años**



**La Torre Eiffel se inauguró el 31 de marzo de 1889, como anticipo de la Exposición Universal. Durante este evento, parisinos y visitantes descubrieron entonces esta obra maestra arquitectónica que se convertiría, años después, en el símbolo de París. Para celebrar los 130 años de la Torre, se ofrece a los visitantes un *adventure game* titulado «El expediente secreto de la Torre Eiffel» hasta finales de año.**

*«Es para nosotros una alegría y un orgullo celebrar los 130 años de la Torre en compañía de los visitantes y de todos los amantes de este monumento», comenta Patrick Branco-Ruivo, director general de la SETE. Nos comprometemos a ofrecer animaciones que permitirán (re)descubrir el monumento y sus múltiples facetas. Punto álgido de este fin de semana festivo, el *adventure game* también forma parte de nuestro enfoque para atraer a los jóvenes de París y de la región parisina a la Torre.»*

¿El reto? Resolver el secreto de los talleres Eiffel solo o en equipo, en familia o entre amigos, para encontrar el nombre de un expediente confidencial, descifrando una serie de enigmas dispersos por el 1º piso, así como por los jardines de la Torre.

*«Esta forma aparece de manera recurrente en el 1º piso de la Torre. ¿Sabría usted encontrarla y completar el esquema? o también «No hace falta cansarse para contar el número de peldaños que hay que subir para alcanzar el 1º piso, basta con tener unos pies observadores»; cada misterio permitirá aprender un poco más sobre el monumento y su historia. Una ayuda: una serie de *flash codes* y enlaces YouTube darán además acceso a ciertas pistas en vídeo en el *smartphone* de cada jugador. El kit del juego está disponible en autoservicio gratuitamente en la entrada de los pilares de la Torre. ¡Una experiencia que los amantes de la historia y de los secretos, jóvenes y no tan jóvenes, no deberán perderse!*

**Adventure game y música en todos los pisos: ¡el fin de semana aniversario de los 30 y 31 de marzo de 2019 será toda una fiesta!**

Los 30 y 31 de marzo, para su lanzamiento, el *adventure game* se ofrecerá a los visitantes en forma de un **recorrido escenificado\***, que a la vez hará de **juego de pista y teatro de inmersión**. A lo

largo del recorrido, se interpretarán sainetes por actores vestidos de época. Brindarán pistas, evocarán la vida de la Torre en 1889 y animarán la visita del monumento.

No hay fiesta sin música. Los visitantes celebrarán el aniversario de la Torre durante todo el fin de semana al son de **bandas y orquestas —incluyendo la de Centrale Supelec, la escuela de Gustave Eiffel —** a lo largo de la tarde, entre las 18:00 y las 21:00 horas, en los tres pisos del monumento así como en la explanada.

### **Sitio web y redes sociales: los 130 años tejen su tela**

A partir del 21 de marzo, el sitio web de la Torre adoptará los colores de los 130 años, al igual que el aspecto de las páginas de las redes sociales Facebook, Twitter, Instagram y Youtube.

### **Los hombres y mujeres de la Torre posan**

**Al mismo tiempo, una exposición de retratos que celebrará los hombres y mujeres** que hacen vivir la Torre a diario, será desvelada al aire libre a partir del 30 de marzo en las empalizadas que rodean las obras del ascensor Norte. Esta serie de clichés gigantes, en formato 2 m x 2 m, invitará a descubrir la gran diversidad de los puestos de trabajo que, todos los días, permite acoger más de 6 millones de visitantes procedentes de todo el mundo. La exposición podrá contemplarse hasta fines de año.

### **Y a lo largo de todo el año...**

Se celebrarán más eventos a lo largo del año. Por solo citar algunos: la **terraza de verano** que hará un guiño a los 130 años; una **exposición dinámica e interactiva** que pasará revista a las grandes etapas de la construcción de la Torre (otoño), etc.

Por otra parte, hay que destacar que **la entrada a la Torre llevará asimismo los colores de los 130 años** a partir del 31 de marzo; la ocasión ideal para los visitantes de conservar un recuerdo de este año del aniversario.

Finalmente, **el servicio de comida para llevar también se sumará a la movida de los 130 años**. Para los golosos, dos tartaletas —una de limón y otra de chocolate— así como un macarrón, todos ellos decorados con una pastilla de chocolate blanco que lleva el logotipo de los 130 años, se venderán durante todo el año.

### **Adventure game: lo que conviene saber**

**Juego gratuito para todos los visitantes de la Torre, a partir del 30 de marzo hasta finales de 2019.**

**Duración del juego: 1 h 30 aproximadamente.**

Los folletos del juego se distribuirán en autoservicio gratuitamente en la entrada de los pilares de la Torre, o bien podrán retirarse en el Pabellón Ferrié en el 1º piso.

---

*\*El recorrido es ofrecido por la compañía de teatro del espectáculo musical «La Torre de 300 metros», presentado en el Théâtre des Mathurins del 21 de marzo al 29 de junio de 2019. La obra revisita la historia de la construcción de la Torre Eiffel a través de personajes históricos y ficticios. Une producción Compote de Prod.*

## **INFORMACIÓN PRÁCTICA**

La Torre Eiffel está abierta todos los días en invierno de 9:30 a 23:45 horas. Y en verano, de 9:00 a 00:45 horas

**Compra en línea a partir de 60 días antes de la vista y hasta con 3 horas de antelación.**

### **Tarifas:**

Billete escaleras (válido hasta el 2º piso): adultos 10,20 € - jóvenes 12/24 años 5,10 €  
niños 4/11 años 2,50 €

Billete ascensor (válido hasta el 2º piso): adultos 16,30 € - jóvenes 12/24 años 8,10 €  
niños 4/11 años 4,10 €

Billete cima: adultos 25,50 € - jóvenes 12/24 años 12,70 € - niños 4/11 años 6,40 €

### **Oferta (de venta únicamente in situ):**

Billete combinado (billete cima escaleras + ascensor): adultos 19,40 € - jóvenes 12/24 años 9,70 €  
niños 4/11 años 4,90 €

Los niños menores de 4 años entran gratis a la Torre.

### **Acerca de la Sociedad de Explotación de la torre Eiffel (SETE)**

El 1 de noviembre de 2017, la ciudad de París confió la explotación y la gestión de la torre Eiffel a la SETE mediante una concesión de servicio público durante 13 años. La SETE es una sociedad pública local cuyo capital es propiedad al 99 % de la ciudad de París y al 1 % del Métropole du Grand París. El consejo de administración está presidido por Bernard Gaudillère, consejero de París. La SETE, dirigida por Patrick Branco Ruivo y con unos 340 trabajadores, consiguió en 2018 un volumen de negocio de 99.8 millones de euros.

### **CONTACTO DE PRENSA DE SETE:**

**Alice BEUNARDEAU – Responsable de comunicación:**

[abeunardeau@toureiffel.paris](mailto:abeunardeau@toureiffel.paris) / +33 (0)1 44 11 23 08 / +33 (0)6 40 33 04 50

**Victoria KLAHR - Encargada de comunicación y de los medios:**

[vklahr@toureiffel.paris](mailto:vklahr@toureiffel.paris) – Tel.: +33 (0)1 44 11 23 44 / + 33 (0)6 42 31 93 22