

CENTENAIRE DE LA DISPARITION DE GUSTAVE EIFFEL

## MONUMENTAL TOUR CÉLÈBRE EIFFEL

Une performance artistique inédite entre musique électronique et patrimoine à la tour Eiffel à vivre le 27 décembre sur les réseaux sociaux et à la télévision



À l'occasion du centenaire de la disparition de Gustave Eiffel, la tour Eiffel s'associe à l'artiste Michael Canitrot pour une collaboration artistique inédite, offrant une redécouverte du monument à travers une fusion unique entre patrimoine, musique électronique et performances artistiques.

Le 27 décembre 2023, date anniversaire de la disparition de Gustave Eiffel, ce concert audio-visuel sera diffusé à la télévision ainsi que sur les réseaux sociaux. Cette collaboration vient ainsi clôturer cette année exceptionnelle qui fut ponctuée d'événements en hommage à Gustave Eiffel et son œuvre.



## MONUMENTAL TOUR CÉLÈBRE EIFFEL

MICHAEL CANITROT, DJ et producteur passionné d'histoire et d'architecture, ainsi que fervent ambassadeur de la culture électronique, est l'instigateur du projet « Monumental Tour ».

Ce projet, honoré à l'Institut de France et soutenu par la Commission nationale française pour l'UNESCO, est une tournée combinant musique électronique, patrimoine et art numérique, offrant une vision entre le passé et le futur, et permettant de redécouvrir nos monuments à travers la création la plus contemporaine. Le projet a déjà été acclamé dans des lieux prestigieux du patrimoine français tels que l'abbaye du Mont-Saint-Michel, le Palais-Royal, le château de Vincennes, le château de Pierrefonds et même la célèbre place Stanislas à Nancy où le concert a rassemblé 22 000 personnes en septembre dernier.

### **DJ set, spectacle de lumières et performances artistiques à la tour Eiffel**

Pour ce show exceptionnel à découvrir sur les réseaux sociaux et à la télévision Michael Canitrot a réalisé une performance artistique inédite sur le monument : un DJ set envoûtant, accompagné d'un spectacle de lumières grandiose avec la participation de plusieurs artistes invités parmi lesquels la chorale « Spectre », Yana Mann, chanteuse mezzo-soprano, Ablaye Diop danseur contemporain passionné de musique électronique et Yann Dulché, pianiste fusionnant beat électros et notes classiques. Une création originale qui place le monument sous un nouveau jour tout en rendant hommage à l'audace et au génie créatif de Gustave Eiffel.

### **Philippe Torreton incarne la voix de Gustave Eiffel**

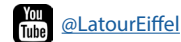
A travers une interprétation émouvante, guidant les spectateurs lors de ce voyage artistique et historique : « Cela fait 100 ans que je ne suis plus là et c'est avec une grande émotion que je me tiens devant vous aujourd'hui, non pas en chair et en os, mais en esprit (...). Mon objectif n'était pas seulement d'élever un édifice en fer. C'était de créer un symbole universel de progrès, de modernité, d'ingéniosité, témoignant de la capacité de l'humanité à repousser les limites de l'ingénierie et à défier la gravité (...). Ce soir, une fois de plus, elle captivera les esprits, lors d'une soirée inspirée par l'esprit novateur, au son d'une musique tout aussi moderne pour son époque, rappelant les sonorités des machines de ma chère et monumentale tour. »



## Une diffusion sur les réseaux sociaux et à la télévision

Le 27 décembre 2023, date anniversaire de la disparition de Gustave Eiffel, l'intégralité du concert audio-visuel « Monumental Tour célèbre Eiffel » sera dévoilé en premier lieu sur les réseaux sociaux de la tour Eiffel et de l'artiste Michael Canitrot, avant une diffusion télévisée sur la chaîne CSTAR (22h50). Le programme d'une durée de 50 minutes sera ensuite diffusé sur C8 et disponible sur Mycanal, le replay des chaînes du groupe Canal+,...

**SUIVEZ LE SHOW SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX DE LA TOUR EIFFEL | DÈS 21H**



## À propos de Michael Canitrot

En 2023, Michael Canitrot a enchaîné les prestations dans des lieux uniques du patrimoine français, de la Place Stanislas de Nancy devant 22 000 personnes, en passant par le château de Villers-Cotterêts pour l'inauguration de la Cité internationale de la Langue Française, le Château de Blois, la Cathédrale de Laon, l'Abbaye de Maillezais et l'UNESCO pour la nuit des musées. Ainsi qu'en Europe, pour un concert iconique au Palazzo Ducale de Gênes en Italie devant 10 000 personnes. Une année bien remplie qui se clôturera en apothéose avec cette performance à la tour Eiffel.

**SUIVEZ LE SHOW SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX DE MICHAEL CANITROT**



## À propos de la Société d'Exploitation de la Tour Eiffel (SETE)

Le 1<sup>er</sup> novembre 2017, la Ville de Paris a confié l'exploitation et la gestion de la tour Eiffel à la SETE dans le cadre d'une délégation de service public pour une durée de 13 ans. La SETE est une société publique locale dont le capital est détenu à 99% par la Ville de Paris et à 1% par la Métropole du Grand Paris. Présidée par Jean-François Martins, Conseiller de Paris, la SETE compte environ 360 salariés. Elle est dirigée par Patrick Branco Ruivo et a réalisé 106 millions d'euros de chiffre d'affaires en 2022.

## CONTACTS PRESSE

SETE | Samira Chabri | schabri@toureiffel.paris | +33 (0)6 76 23 07 40  
C LA VIE | Ingrid Cadoret | ingrid@c-la-vie.fr | +33(0)6 88 89 17 72

